

## **Œuvres de 1767 (II)**

**Series:**

Œuvres complètes de Voltaire

**Volume:**

63B

**VolumeEditors:**

Olivier Ferret, Robert Grandroute, Michel Mervaud, Helga Bergmann, Emile Lizé, Christiane Mervaud, François Bessire, Simon Davies

**Author:**

Voltaire

**Publication Date:**

2008

**ISBN:**

978-0-7294-0896-7

Ce volume contient plusieurs textes importants de Voltaire composés en 1766/1767: la *Relation de la mort du chevalier La Barre*, qui fait partie de la lutte voltairienne contre l'infâme; les *Lettres à Son Altesse Monseigneur le prince de \*\*\**, dans lesquelles Voltaire fait l'apologie de certains écrivains 'antichrétiens', précurseurs de l'esprit philosophique; et *Les Honnêtetés littéraires*, un 'compendium de traits d'érudition, de droiture et de charité'.

**Table of Contents:**

*Les Honnêtetés littéraires etc. etc. etc.* (Olivier Ferret)

*Lettre de Monsieur de Voltaire à Monsieur Elie de Beaumont, avocat au parlement* (Robert Grandroute)

*Lettre sur les panégyriques, par Irénée Aléthès, professeur en droit dans le canton suisse d'Uri* (Michel Mervaud)

*Fragment des instructions pour le prince royal de \*\*\** (Helga Bergmann)

*Du divorce* (Emile Lizé et Christiane Mervaud)

*De la liberté de conscience* (François Bessire)

*Lettre d'un membre du conseil de Zurich, à Monsieur D\*\*\*, avocat à Besançon* (Olivier Ferret)

*Lettre d'un avocat au nommé Nonnotte ex-jésuite* (Olivier Ferret)

*Lettres à Son Altesse Monseigneur le prince de \*\*\* sur Rabelais, et sur d'autres auteurs accusés d'avoir mal parlé de la religion chrétienne* (François Bessire)

*Relation de la mort du chevalier de La Barre* (Robert Grandroute)

*Shorter verse of 1767*

(Simon Davies):

*A M. Desrivières, sergent aux gardes*

*Réponse à MM. de La Harpe et de Chabanon*

*A M. le comte de Fékété*

*Vers à M. de Belloy*

*A M. de Villette sur son Eloge de Charles V*

*Au roi de Danemark*

**Pages:**

656

**Price Sterling (£):**

115

Bulletin du bibliophile, 2010:1

Sur tous les points, ce volume 63B paraît exemplaire de l'entreprise lancée par la Voltaire Foundation, entreprise intelligente dans la distribution des textes, pertinente dans les choix éditoriaux, toujours intéressante dans l'annotation érudite et critique. Les introductions procurent des aperçus souvent saisissants sur le maillage des textes, intertextualité fondatrice d'une pensée vive.

Revue Voltaire

La grosse et riche introduction [aux *Honnêtetés littéraires*] développe la dimension polémique qui le constitue et en précise les modalités textuelles de manière très fine. [...] L'analyse 'textuelle' ici menée par O. Ferret engage, par-delà la rigoureuse édition critique, une véritable réflexion sur le statut du texte et ses enjeux. [...] *La Relation de la mort du chevalier de La Barre* fait [...] l'objet d'une longue présentation, riche et précise [...].

---