

Eloge et Pensées de Pascal

édition établie par Condorcet, annotée par Voltaire

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

80A

VolumeEditors:

Richard Parish

Author:

Voltaire

Publication Date:

2008

ISBN:

978-0-7294-0931-5

In 1778, the year of his death, Voltaire annotated the edition of the *Eloge et Pensées de Pascal* published by Condorcet two years earlier. The *Pensées*, a masterpiece abandoned by Pascal himself, provided both its editors of the eighteenth century with the starting point for a series of reflections on the great questions of life, death, faith and morality. The present edition reproduces Pascal's text accompanied by Condorcet's notes and Voltaire's comments on those notes. The whole constitutes a kind of conversation of three voices that illustrates the many points of divergence (and more rarely of convergence) between the trio of thinkers.

Table of Contents:

Eloge et Pensées de Pascal

Avertissement du nouvel éditeur

Préface de l'illustre auteur de l'Eloge de Pascal

Eloge de Blaise Pascal

Pensées de Pascal

Listes des ouvrages cités

Index

Pages:

326

Price Sterling (£):

99

Revue Voltaire 10

Il fallait tout le savoir-faire de la Voltaire Foundation pour rendre une telle œuvre lisible et pour en bien démarquer les frontières internes, car il faut que le lecteur sache bien à tout moment qui est l'auteur du texte principal, qui commente et qui commente le commentaire.

Bulletin du bibliophile

Soucieux du cadre imposé par l'éditeur d'Oxford, le travail d'annotation de R. Parish est minutieux sans être pesant. Il dévoile souvent ce qui pourrait passer inaperçu. [...] Comme de coutume dans les *Œuvres complètes* entreprises par la Voltaire Foundation, on trouve en fin de volume un index des titres et un autre des noms, ce qui signe la précision de l'ensemble et achève une édition si nécessaire tant aux études sur Voltaire que sur le voltairianisme de Condorcet.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur

Viele Facetten historischer und disziplinärer Art machen diese Edition zu einer kostbaren trouvaille für die Aufklärungsforschung.
