

Œuvres de 1777-1778 (II)

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

80C

VolumeEditors:

Christophe Paillard, Christopher Todd et al

Author:

Voltaire

Publication Date:

2009

ISBN:

978-0-7294-0952-0

Au cours des derniers mois de la vie, Voltaire se consacre à un projet de grande envergure, ses Dialogues d'Evhémère, qui font la synthèse de sa pensée en matière de religion et de philosophie. L'entrée triomphale à Paris sera par la suite l'occasion de retrouvailles avec l'Académie française, pour laquelle Voltaire projette un nouveau dictionnaire de langue française, ouvrage qui ne verra malheureusement pas le jour. Les Comédiens-Français de même reçoivent sa dernière esquisse de tragédie, Agathocle. Ce volume regroupe également de nombreux courts textes de cette période, y compris le poème Les Adieux à la vie.

Table of Contents:

Note sur Vauvenargues et Pascal (Edition critique par Jeroom Vercruysse)

Articles extraits du Journal de politique et de littérature (Critical edition by Andrew Hunwick)

Dialogues d'Evhémère (Edition critique par Christophe Paillard avec la collaboration de Stéphane Pujol)

Agathocle (Edition critique par Christopher Todd)

Commencement du seizième chant de l'Illiade (Critical edition by Alice Breathe and Gillian Pink)

Projet de dictionnaire présenté à l'Académie (Edition critique par Jeroom Vercruysse)

Shorter verse of 1777-1778 (Critical edition by Simon Davies):

A M. De Croix, sur des vers présentés le jour de Saint-François

A M. Necker

Stances sur l'alliance renouvelée entre la France et les cantons helvétiques

'Prince, dont le charmant esprit'

A Mme Du Deffand, 'De ce Roland qu'on vous vante'

A Mme Hébert

A M. le marquis de Saint-Marc

Adieux à la vie

Pages:

506

Price Sterling (£):

110
