

## Au Prisme de Rousseau

usages politiques contemporains

**Series:**

SVEC

**Volume:**

2011:08

**Author:**

Céline Spector

**Publication Date:**

2011

**ISBN:**

978-0-7294-1015-1

Plus qu'aucun grand philosophe peut-être, Rousseau a fait l'objet d'interprétations contradictoires et de jugements partisans. Après la Révolution française et les critiques libérales ou contre-révolutionnaires, faut-il considérer le XXe siècle comme le temps de la critique érudite, enfin délivrée des passions révolutionnaires et du fardeau de l'idéologie?

Contre cette vision illusoire d'une transposition de la polémique politique à la controverse savante, Céline Spector met en lumière les usages philosophiques et idéologiques de l'œuvre de Rousseau depuis la guerre froide. *Usages* et non *images* : plutôt que d'étudier sa réception ou de proposer une historiographie de son commentaire, son ambition est de cartographier les usages de la conceptualité rousseauiste dans la philosophie politique contemporaine. Si le magistère d'opinion exercé par Rousseau pendant la Révolution française n'a plus lieu d'être, C. Spector démontre à quel point son autorité théorique régit toujours le débat philosophique, sa pensée offrant un horizon au sein duquel prennent sens les réflexions sur la démocratie, l'autonomie, la justice et la reconnaissance. Au-delà du renouveau du contractualisme, notamment dans l'univers anglophone, les développements des analyses marxistes, libérales, straussiennes, communautariennes, républicaines, habermassiennes ou féministes se traduisent par un 'retour' à Rousseau.

Depuis une trentaine d'années surtout, le Citoyen de Genève est au cœur de polémiques majeures: dans une constellation post-marxiste où le libéralisme lui-même est sur la sellette, son œuvre recèle des trésors pour qui veut diagnostiquer les perversions et les maux des démocraties libérales.

## Introduction

1. Le prisme marxiste
2. Le prisme libéral antitotalitaire
3. Le prisme straussien
4. Le prisme rawlsien
5. Le prisme communautarien
6. Le prisme républicain
7. Le prisme de la théorie critique
8. Le prisme féministe

## Conclusion

## Bibliographie

## Index

### **Pages:**

310

### **Price Sterling (£):**

70

## Acta fabula

[l'ouvrage] balait déjà une quantité impressionnante de théories offrant un panorama particulièrement riche en vertigineux des références à Rousseau [...] L'entreprise est originale et rondement menée et ne laisse pas de poser la question du rapport et de l'articulation entre pensée classique et pensée contemporaine

---