

## **Essai sur les mœurs et l'esprit des nations (VI)**

Chapitres 130-62

**Series:**

Œuvres complètes de Voltaire

**Volume:**

26A

**VolumeEditors:**

Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden

**Author:**

Voltaire

**Publication Date:**

2013

**ISBN:**

978-0-7294-0976-6

Ce volume de l'*Essai* se concentre sur le XVI<sup>e</sup> siècle. Après plusieurs chapitres consacrés à l'avancée du protestantisme en Europe (chapitres 130-47), la section centrale de l'ouvrage se focalise sur la découverte puis l'exploitation du Nouveau Monde par les grandes puissances européennes. Les chapitres 155-62 ont pour objet l'Asie et le Proche-Orient pendant la même période, et annoncent un retour à l'Europe dans les chapitres qui suivent.

L'annotation fournit les références détaillées des sources auxquelles Voltaire avait accès, et s'intéresse à l'usage qu'il en a fait. L'ouvrage contient un index des noms propres ainsi qu'un index analytique.

Collaborateurs: Valérie André, Jesús Astigarraga, Bruno Bernard, David Chataignier, Karen Chidwick, Nicholas Cronk, Henri Duranton, Philippa Faucheux, Janet Godden, Gianluigi Goggi, Antonio Gurrado, Hervé Hasquin, James Hanrahan, Gianni Iotti, Myrtille Méricam-Bourdet, Michel Mervaud, John Renwick

**Pages:**

478

**Price Sterling (£):**

120

Dix-huitième siècle

Il faut saluer la qualité extraordinaire ainsi que la progression très régulière de l'édition de l'*Essai sur les mœurs et l'esprit des nations* de Voltaire, grande entreprise éditoriale qui a été entamée en 2009 par la Voltaire Foundation d'Oxford. [...] Le commentaire très riche et les

nombreuses variantes signalées en bas du texte principal constituent un instrument de travail très utile pour les littéraires, les historiens et les philosophes. [...] Pour tous les volumes de cette édition, on peut constater que la présentation du texte même de l'*Essai* est très soignée. [...] Le vœu formulé par Daniel Roche, au début de ce projet éditorial, que cette nouvelle édition 'fera date', sera sans doute exaucé.

---