

## **Contes de Guillaume Vadé**

**Series:**

Œuvres complètes de Voltaire

**Volume:**

57B

**VolumeEditors:**

Sylvain Menant, Christiane Mervaud et al.

**Author:**

Voltaire

**Publication Date:**

2014

**ISBN:**

978-0-7294-1140-0

En avril 1764 paraît anonymement un recueil intitulé *Contes de Guillaume Vadé*: il comprend sept contes en vers, deux en prose, et un assortiment hétéroclite de textes dont certains ont déjà été publiés, et qui laissent donc peu de doutes sur l'identité de l'auteur. Réimprimé et piraté à maintes reprises, cet ouvrage rencontre un franc succès, et permet à Voltaire de faire preuve de son talent de conteur tout en diffusant des écrits polémiques dont plusieurs s'inscrivent dans le cadre de sa lutte contre l'infâme.

**Table of Contents:**

*Préface de Catherine Vadé* (Sylvain Menant)

*Ce qui plaît aux dames* (Sylvain Menant)

*L'Education d'un prince* (Sylvain Menant)

*L'Education d'une fille* (Sylvain Menant)

*Les Trois Manières* (Sylvain Menant)

*Thélème et Macare* (Sylvain Menant)

*Azolan* (Sylvain Menant)

*L'Origine des métiers* (Sylvain Menant)

*Le Blanc et le noir* (Philip Stewart)

*Jeannot et Colin* (Christiane Mervaud)

*Discours aux Welches* (Diana Guiragossian-Carr)

*Supplément du Discours aux Welches* (Diana Guiragossian-Carr)

*De l'histoire* (Myrtille Méricam-Bourdet)

*Des fêtes* (Roland Mortier)

*Lettre de M. Cubstorf* (John R. Iverson)

*Lettre de M. Clocpitre à M. Eratou* (Antonio Gurrado)

**Pages:**

542

**Price Sterling (£):**

110

---