

Essai sur les mœurs et l'esprit des nations (VIII)

Chapitres 177-97

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

26C

VolumeEditors:

Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden

Author:

Voltaire

Publication Date:

2015

ISBN:

978-0-7294-1145-5

Dans ces derniers chapitres, Voltaire poursuit et conclut son panorama des forces motrices de l'histoire. La description des principaux pays dont il a fait l'examen dans les volumes précédents s'étend à présent jusqu'à la moitié du dix-septième siècle pour rejoindre le siècle de Louis XIV. Voltaire s'intéresse à l'impact des événements historiques sur le commerce et les arts. Il fait le point sur les progrès accomplis à travers l'Europe et l'Asie en étalant un catalogue d'anecdotes extravagantes, et d'atrocités. Un débat avec les idées de Montesquieu, en particulier sur le despotisme, transparait dans certains chapitres. L'empire ottoman, la Perse, l'Inde sont présentés comme les défenseurs des droits de l'humanité et les promoteurs de la tolérance religieuse. L'importance de la civilisation européenne est relativisée, et la Chine sert de point de comparaison pour se livrer à une critique des conditions de l'Europe. *L'Essai sur les mœurs* commençait et se terminera par une description de la Chine, ancienne et moderne, perspective hautement inhabituelle au dix-huitième siècle. Dans son chapitre final, Voltaire invite le lecteur à réfléchir sur le sens de la progression historique.

L'annotation fournit les références détaillées des sources auxquelles Voltaire avait accès, et s'intéresse à l'usage qu'il en a fait. L'ouvrage contient un index des noms propres ainsi qu'un index analytique.

Collaborateurs: Valérie André, Bruno Bernard, Karen Chidwick, Nicholas Cronk, Robert Darnton, Henri Duranton, Janet Godden, Gianluigi Goggi, Gianni Iotti, Gérard Laudin, Myrtille Méricam-Bourdet, Michel Mervaud, John Renwick, Kees van Strien

Pages:

437

Price Sterling (£):

Il faut saluer la qualité extraordinaire ainsi que la progression très régulière de l'édition de l'*Essai sur les mœurs et l'esprit des nations* de Voltaire, grande entreprise éditoriale qui a été entamée en 2009 par la Voltaire Foundation d'Oxford. [...] Le commentaire très riche et les nombreuses variantes signalées en bas du texte principal constituent un instrument de travail très utile pour les littéraires, les historiens et les philosophes. [...] Pour tous les volumes de cette édition, on peut constater que la présentation du texte même de l'*Essai* est très soignée. [...] Le vœu formulé par Daniel Roche, au début de ce projet éditorial, que cette nouvelle édition 'fera date', sera sans doute exaucé.
