

Essai sur les mœurs et l'esprit des nations (IX)

I. Textes annexes

II. *Fragments sur l'histoire générale*

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

27

VolumeEditors:

Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden

Author:

Voltaire

Publication Date:

2016

ISBN:

978-0-7294-1006-9

L'*Essai sur les mœurs* est une œuvre complexe, aux contours mouvants. Comme le démontre l'ensemble de textes disparates réunis dans ce volume, Voltaire revient sans cesse à l'*Essai*, et l'évolution de l'œuvre n'est aucunement linéaire. Une série de compléments à notre texte de base (l'édition dite 'encadrée' de 1775) est donc présentée ici: trois textes parus dans l'édition encadrée en guise de suppléments; un premier *Plan* de l'œuvre, qui date de 1745; des articles de journaux et des lettres qui s'inscrivent dans le cadre du débat autour de l'édition non autorisée de l'*Abrégé*, parue en 1753; 'Le Chapitre des arts', projet d'une section de l'*Essai* restée à l'état d'esquisse, dont la toute première édition critique est présentée ici; et des textes parus après 1760 dans lesquels Voltaire répond à des critiques de l'œuvre. Enfin, une description de l'index (par Simon Bigex) qui accompagne l'édition encadrée de 1775; et les notes et remarques sur l'*Essai* rédigées par Wagnière après la mort de Voltaire complètent ce recueil de textes annexes. Dans l'ensemble ces textes ajoutent à la toile de fond du développement de l'*Essai* et de sa présentation.

Ce volume se termine par une édition des *Fragments sur l'histoire générale* (1773) où Voltaire privilégie les aspects de l'*Essai* qui s'étaient avérés les plus controversés. Voltaire, combatif, rassure son public qu'il n'avait en rien renié les éléments majeurs de sa philosophie de l'histoire.

Table of Contents:

I. Textes annexes

Textes présents dans l'édition encadrée (1775)

Remarques pour servir de Supplément à l'Essai sur les mœurs et l'esprit des nations', et sur les principaux faits de l'histoire depuis Charlemagne jusqu'à la mort de Louis XIII

(John Renwick)

Eclaircissements historiques à l'occasion d'un libelle calomnieux de l'Essai sur les mœurs etc. (John Renwick)

Additions aux observations sur le libelle intitulé 'Les Erreurs de M. de V...', par M. Damilaville (John Renwick)

Textes associés

Avant l'Abrégé de l'histoire universelle: Nouveau Plan d'une histoire de l'esprit humain (1745) (Janet Godden)

La Querelle de l'Abrégé de l'histoire universelle (1752-1754) (Janet Godden, Henri Duranton)
'Le Chapitre des arts' (Nicholas Cronk)

*Lettre civile et honnête, à l'auteur malhonnête de la 'Critique de l'Histoire universelle de M. de V***. Qui n'a jamais fait d'histoire universelle. Le tout au sujet de Mahomet* (John Renwick)

Remarque au sujet d'une omission qui se trouve dans le 'Journal encyclopédique', 1er janvier 1760 (John Renwick)

Avertissement dans le 'Journal encyclopédique', 1761 (Janet Godden)

Conclusion et examen de ce tableau historique (John Renwick)

Travaux annexes

L'Index établi par Simon Bigex (Dominique Lussier)

'Notes, et remarques de Wagnière' sur l'édition de Kehl de l'Essai sur les mœurs (Christophe Paillard)

II. *Fragments sur l'histoire générale* (John Renwick)

Pages:

580

Price Sterling (£):

120
