

Œuvres alphabétiques (II)

Ajouts posthumes

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

34

VolumeEditors:

Nicholas Cronk, Christiane Mervaud, Gillian Pink

Author:

Voltaire

Publication Date:

2016

ISBN:

978-0-7294-1136-3

Après la mort de Voltaire, les éditeurs des premières *Œuvres complètes* posthumes, parues à Kehl, ont publié, dans leur version du 'Dictionnaire philosophique', une quarantaine de manuscrits trouvés parmi les papiers de l'auteur. Le présent volume a pour objectif de révéler la nature et les origines de ces textes et d'élucider les liens qui existent entre eux. L'édition fait l'étude de la datation de ces textes et tente de résoudre les nombreuses questions génétiques et contextuelles qui planent sur l'ensemble.

Collaborateurs: Christophe Cave, Nicholas Cronk, Olivier Ferret, Paul Gibbard, Basil Guy, Laurence Macé, Christiane Mervaud, Michel Mervaud, François Moureau, Jean-Alexandre Perras, Gillian Pink, Gerhardt Stenger, Jeroom Vercruysse, David Williams

Table of Contents:

Introduction

I. Le 'Dictionnaire philosophique' de Kehl: textes ajoutés

Avertissement de la collection intitulée: L'Opinion en alphabet; Abbaye; Abraham; Adam; Ame; Ana, anecdotes; Ange; Athée; Banque; Baptême; Bien; Conciles; Conquête; Décrétales; Dieu; Eclipse; Fanatisme; Foi ou foy; Franc-arbitre; Généalogie; De la grâce; Hérésie; Inquisition; Juifs; Kalendes; Livres; Locke; Messe; Moïse; Noël; Oracles; Prétentions; Prophéties; Quête; Reliques; Somnambules, et songes; Sibylle; Suicide ou homicide de soi-

même; Taxe; Théologie; Université; Vision de Constantin; Xavier; Yvetot; Zèle

II. Le 'Dictionnaire philosophique' de Kehl: variantes des *Questions sur l'Encyclopédie*

Ana, anecdotes; Anciens et modernes; Augustin; Bulle; Concile; Confession; Goût; Idole, idolâtre, idolâtrie

III. Le 'Dictionnaire philosophique' dans les éditions de la Restauration: textes ajoutés

Lois; Prépuce; Prières; Littérature; Tolérance; Quisquis

IV. Fragment inédit

[Épopée]

Pages:

632

Price Sterling (£):

130
