

## Voltaire et l'Islam

**Series:**

SVEC

**Volume:**

125

**Author:**

Magdy Gabriel Badir

**Publication Date:**

1974

**ISBN:**

978-0-7294-0013-8

I. Préface

II. Introduction

III. Première partie: L'évolution du thème de Mahomet dans la littérature française

Chapitre I. Aperçu des relations occidendo-arabes

Chapitre II. Moyen Age - XVIIIe siècle

Chapitre III. Les Prédecesseurs de Voltaire

IV. Deuxième partie: La tragédie *Mahomet* de Voltaire

Chapitre I. Genèse de la tragédie *Mahomet*

Chapitre II. Représentations de la tragédie *Mahomet*

Chapitre III. Analyse structurale de la tragédie *Mahomet*

Chapitre IV. Les sources arabes de la tragédie *Mahomet*

Chapitre V. Raisons des changements apportés aux caractères des personnages historiques

Chapitre VI. Mahomet et la critique

V. Troisième partie: La vision Voltairienne du monde Judéo-Islamique

Chapitre I. Bossuet et Voltaire

Chapitre II. Voltaire, les Juifs et les Arabes

Chapitre III. Ibn Khaldûn et sa philosophie de l'histoire

Chapitre IV. Divergences et convergences des points de vue d'Ibn Khaldûn et de Voltaire sur les Juifs et les Arabes

Chapitre V. L'antisémitisme de Voltaire dans le contexte Judéo-Islamique et le rôle de l'Islam dans la lutte contre l'infâme

VI. Conclusion

VII. Appendice

VIII. Liste des ouvrages cités

**Pages:**

226

**Price Sterling (£):**

35

---