

## Une Carrière de géographe au siècle des Lumières

Jean-Baptiste d'Anville

**Series:**

OSE

**Volume:**

2018:05

**VolumeEditors:**

Lucile Haguët, Catherine Hofmann

**Publication Date:**

2018

**ISBN:**

978-0-7294-1209-4

Véritable 'Strabon français' pour ses contemporains, Jean-Baptiste d'Anville est considéré comme l'un des plus grands géographes des Lumières. Ce livre, fruit du travail d'analyse d'une dizaine de spécialistes internationaux, fondé sur des sources nombreuses et souvent inédites, est la première monographie à lui être consacrée.

Comment cet inconnu, fils de tailleur parisien, se retrouve-t-il à vingt-deux ans géographe du roi et précepteur du jeune Louis XV? C'est ce parcours extraordinaire que retracent les auteurs de cet ouvrage, en reconstituant le réseau qu'il a su se créer tout en s'assurant la protection des ducs d'Orléans sur trois générations et l'intérêt de la couronne portugaise. Au fil des chapitres se révèle l'impressionnante habileté intellectuelle de d'Anville, capable de satisfaire les exigences de ses mécènes sans trahir ses sources, conservant son intégrité de savant malgré la pression des enjeux diplomatiques. Sans quitter son cabinet parisien, par le seul exercice d'une critique aiguisée et d'un croisement systématique des sources (textes anciens, récits de voyage, mesures astronomiques, informations orales...), d'Anville remodèle les contours du monde ancien et moderne, avec une exactitude qui sera validée par les mesures de terrain *a posteriori*.

Ce livre dresse un portrait tout en nuances d'un géographe de cabinet au siècle des Lumières. Penché derrière l'épaule du savant, le lecteur découvre comment il élabore très tôt une rigoureuse méthodologie de travail, bâtit sa carrière, constitue l'une des plus grandes collections de cartes du XVIIIe siècle, et influence jusqu'à nos jours la représentation du monde et de ses frontières.

Laurence Engel, Préface

Christian Jacob, Avant-propos

Lucile Haguët et Catherine Hofmann, Introduction générale

I. Faire carrière au dix-huitième siècle

1. Participer à l'éducation des princes: d'Anville et son élève Louis XV (1718-1730), Pascale Mormiche
  2. Elargir ses réseaux, diversifier ses commandes: les travaux de d'Anville pour la couronne portugaise, Júnia Ferreira Furtado
  3. Convaincre ses mécènes: un plan d'affaire prévisionnel pour faire commerce de cartes, Mary Sponberg Pedley
- II. Dessiner le monde depuis sa chambre
1. La bibliothèque cartographique, outil de travail du géographe de cabinet, Lucile Haguet
  2. Une 'science de pure érudition', la géographie critique et comparée selon Jean-Baptiste d'Anville, Georges Talias
  3. L'utilisation des sources orientales par Jean-Baptiste d'Anville, Jean-Charles Ducène
  4. Jean-Baptiste d'Anville et la cartographie de l'Amérique du Nord, Jean-François Palomino
- III. La réception de l'œuvre de d'Anville
1. Entre publicité, débat scientifique et vulgarisation: Jean-Baptiste d'Anville dans les journaux, Nicolas Verdier
  2. D'Anville, Gibbon et l'espace des empires: la réception britannique du géographe français à travers l'exemple de l'historien anglais, Robert Mankin
  3. L'appropriation des cartes de d'Anville dans le monde luso-brésilien: mémoire toponymique et stratégie diplomatique dans la région amazonienne, 1798 et 1904, Iris Kantor
- IV. La réception institutionnelle, patrimoniale et symbolique d'un 'grand homme'
1. Splendeur et décadence d'un 'grand homme': réception et postérité de d'Anville et son œuvre, Lucile Haguet
  2. La 'collection d'Anville' au ministère des Affaires étrangères (1772-1828): modalités et enjeux d'une appropriation, Catherine Hofmann
  3. D'Anville et la Bibliothèque royale/nationale: forces et ambiguïtés d'un héritage, Catherine Hofmann
- Conclusion: célèbre et méconnu – un géographe réévalué, Jean-Marc Besse
- Annexes
- Bibliographie
- Index

**Pages:**

544

**Price Sterling (£):**

87

**Collaborators:**

Jean-Marc Besse, CNRS/Paris I/Paris VII ; Jean-Charles Ducène, Ecole pratique des hautes études, Paris ; Laurence Engel, Bibliothèque nationale de France ; Ferreira Furtado, chercheuse indépendante ; Catherine Hofmann, Bibliothèque nationale de France ; Christian Jacob, Ecole pratique des hautes études, Paris ; Iris Kantor, Université de São Paulo (Brésil) ; Robert Mankin†, Université Paris-Diderot (2005-2017) ; Pascale Mormiche, Ecole supérieure du professorat et de l'éducation de Versailles-Université de Cergy-Pontoise. Jean-François Palomino, Bibliothèque et Archives nationales du Québec ; Mary Sponberg Pedley, William L. Clements Library, Université de Michigan, Ann Arbor ; Georges Talias, Ecole pratique des hautes études, Paris ; Nicolas Verdier, CNRS/Ecole des hautes études en sciences sociales.