

## **Writings of 1760-1761 (II)**

**Series:**

Œuvres complètes de Voltaire

**Volume:**

51B

**VolumeEditors:**

David Williams, François Moureau, et al.

**Author:**

Voltaire

**Publication Date:**

2013

**ISBN:**

978-0-7294-1021-2

In the wide range of essays, poems and pamphlets contained in this volume we witness Voltaire exercising his polemical powers on a remarkable multiplicity of fronts, only a matter of months before he got involved in the Calas affair. Most notably, he offers a spirited defence of French classical theatre against English influence in *Appel à toutes les nations*, he launches a fierce attack against Rousseau in *Lettres sur la Nouvelle Héloïse* and *Rescrit de l'empereur de la Chine* and exposes the injustice of the excommunication of actors in *Conversation de M. l'intendant des Menus*. Confrontation between the embattled *encyclopédistes* and an increasingly confident and aggressive anti-*philosophe* faction in the Paris Parlement and Versailles also links a number of miscellaneous texts together in this volume.

**Table of Contents:**

*Du polythéisme* (David Williams)

*Appel à toutes les nations* (David Williams)

*A Daphné, célèbre actrice* (David Williams)

*Lettres sur la Nouvelle Héloïse* (Paul Gibbard)

*Rescrit de l'empereur de la Chine* (Fabrice Brandli)

*Epître sur l'agriculture* (David Williams)

*Conversation de M. l'intendant des Menus avec M. l'abbé Grizel* (François Moureau)

*Texts on the Decroze case and the parish church at Ferney* (James Hanrahan)

*Lettre de Charles Gouju à ses frères* (François Moureau)

*Les Car, Les Ah, ah* (Philip Stewart)

*Les Chevaux et les ânes* (David Williams)

*Shorter verse of 1760-1761* (Simon Davies):

*A Monsieur de Chennevières, 'Ressusciter est sans doute un grand cas'*

*Epître à Monsieur le président Hénault*

*Epigramme imitée de l'anthologie*

*A Mlle Clairon, 'Nous sommes trois que même ardeur excite'*

*Chanson en l'honneur de maître Lefranc de Pompignan*

*Stances à Monsieur Deodati de Tovazzi*

*Epigramme,*

'Connaissez-vous certain rimeur obscur'

*Epître à l'abbé de La Porte par M. l'abbé de l'Atteignant*

*Epître à Madame Elie de Beaumont en réponse à une épître en vers au sujet de Mlle Corneille*

*Epître au duc de La Vallière*

*Stances à Monsieur Blin de Sainmore*

**Pages:**

596

**Price Sterling (£):**

110

European Review of History: Revue européenne d'histoire

[...] an excellent addition to the mammoth project of the *Complete works of Voltaire* [...] a model of excellent critical editing, which will be extremely useful for researchers and students alike.

Revue Voltaire 15

Préfacé par David Williams qui a assuré l'édition de plusieurs textes, ce second gros volume consacré aux œuvres des années 1760-1761 regroupe un ensemble de textes témoignant de la diversité des fronts sur lesquels Voltaire s'engage, bien qu'on puisse sans difficulté en percevoir la profonde cohérence. [...] L'intérêt du volume réside néanmoins justement dans la juxtaposition de ces pièces qui n'annoncent souvent pas, ou seulement de manière très partielle, ce dont elles parlent en réalité, et qui tissent entre elles un fort réseau dont rend compte le détail des annotations.

---