

Fragments divers

Series:

Œuvres complètes de Voltaire

Volume:

84

VolumeEditors:

Gillian Pink, John Renwick, et al.

Author:

Voltaire

Publication Date:

2020

ISBN:

978-0-7294-1153-0

This volume brings together a range of miscellaneous short texts by Voltaire, mostly undated and principally manuscript fragments. From thoughts on the souls of animals, to how he organised his papers to a joke proxy granting unlimited powers to act on his behalf, these scraps shed light on Voltaire's working methods and on the possible subjects of texts that he never published. Most notably, it contains a supplement adding nineteen fragments to the edition of Voltaire's *Notebooks* (OCV, vol.81-82).

Contributors: David Adams, Andrew Brown, Marie-Hélène Cotoni, Nicholas Cronk, Jean Dagen, Stéphanie Géhanne Gavoty, Myrtille Méricam-Bourdet, Christiane Mervaud, Gillian Pink, John Renwick, Gerhardt Stenger, David Williams

Table of Contents:

[*Dédicace pour un ouvrage sur la métallurgie*] (John Renwick) [*L'Ame des bêtes*] (Gerhardt Stenger) [*Avertissement [Voltaire et la poste]*] (Nicholas Cronk et Gillian Pink) [*Fragment sur les mystères de la nature*] (Jean Dagen et John Renwick) [*Sur les Juifs*] (Marie-Hélène Cotoni) [*Sur le Pentateuque*] (Marie-Hélène Cotoni) [*Epître aux fidèles, par le grand apôtre des Délices*] (Stéphanie Géhanne Gavoty) [*Fragment sur les assurances maritimes*] (John Renwick) [*Action*] (David Williams) [*La Henriade: 'Avis des libraires' et 'Préface du roi de Prusse'*] (David Adams) [*Procuration*] (John Renwick) [*Avis des éditeurs*] (Myrtille Méricam-Bourdet) [*Fragments des carnets*] (Gillian Pink et John Renwick, avec la participation d'Andrew Brown) [*Appareil de classement*] (Gillian Pink) Appendice: [*Corrections à une préface de Baculard d'Arnaud*] (Christiane Mervaud)

Pages:

430

Price Sterling (£):

115
